

DaVinci Resolve 18 – Étalonnage : maîtrisez la colorimétrie et le rendu cinématographique professionnel

Lien : https://maroc-performance.com/formation/davinci-resolve-18-etalonnage-maitrisez-la-colorimetrie-et-le-rendu-cinematographique-professionnel

DURÉE
5 jours (35h)

RÉFÉRENCE
PC05

CATÉGORIE
Audiovisuel et Création Vidéo

Maroc Performance

🎯 OBJECTIFS DE LA FORMATION

À l'issue de cette formation, vous serez capable de :

- ✔ Maîtriser les fondamentaux de l’étalonnage avec DaVinci Resolve 18
- ✔ Comprendre et utiliser le workflow colorimétrique professionnel
- ✔ Réaliser des corrections primaires et secondaires de l’image
- ✔ Travailler efficacement avec les nodes
- ✔ Créer des looks cinématographiques professionnels
- ✔ Utiliser les outils de tracking et de masquage
- ✔ Harmoniser la colorimétrie d’un projet vidéo complet
- ✔ Préparer des exports adaptés aux standards professionnels
- ✔ Développer une expertise en post-production couleur
- ✔ Produire des images à rendu cinématographique avancé

👥 POUR QUI ?

- ✔ Étalonneurs (colorists)
- ✔ Monteurs vidéo
- ✔ Réalisateurs
- ✔ Cadreurs et directeurs photo
- ✔ Motion designers
- ✔ Créateurs de contenu vidéo
- ✔ Techniciens post-production
- ✔ Toute personne souhaitant maîtriser l’étalonnage professionnel

Maroc Performance



Programme détaillé

1 / Introduction à DaVinci Resolve 18 et à l’étalonnage

- Présentation de DaVinci Resolve et du module Color
- Rôle de l’étalonnage dans la post-production
- Workflow professionnel de correction colorimétrique

2 / Interface et espace de travail colorimétrique

- Organisation des pages Color et Edit
- Nodes et structure de travail
- Navigation dans les outils d’étalonnage

3 / Gestion des médias et préparation du projet

- Import et organisation des rushs
- Gestion des timelines
- Préparation du workflow d’étalonnage

4 / Correction primaire des couleurs

- Balance des blancs et exposition
- Contraste et dynamique de l’image
- Harmonisation des plans

5 / Correction secondaire et sélective

Maroc Performance

- Isolation des couleurs
- Power windows et masques
- Ajustements ciblés de l’image

6 / Travail avancé avec les nodes

- Organisation des nodes en chaînes logiques
- Corrections complexes multi-niveaux
- Optimisation du workflow node-based

7 / Look créatif et direction artistique

- Création de styles visuels cinématographiques
- LUTs et presets d’étalonnage
- Construction d’ambiances visuelles

8 / Tracking et stabilisation couleur

- Suivi de mouvements avec tracker
- Étalo sur objets en mouvement
- Stabilisation des images

9 / Export et delivery professionnel

- Paramétrage des exports vidéo
- Optimisation pour plateformes (cinéma, web, TV)
- Gestion des formats et codecs

10 / Projet complet d’étalonnage

- Étude d’un film ou clip complet
- Application d’un workflow professionnel
- Livraison d’un rendu final étalonné

Maroc Performance

Approche pédagogique

- Support Ecrit et Projection
- Exposés Interactifs, Podcasts et Vidéos
- Brainstorming et Jeux de Rôle
- Mises en Situation pour faciliter l'assimilation
- Cas Pratiques et Labs inclus pour leur impact opérationnel
- Test de Validation des Acquis des Connaissances

Prochaines dates programmées

23 au 27 Nov. 2026	Présentiel - Casablanca
12 au 18 Jan. 2027	Présentiel - Casablanca
08 au 12 Mars 2027	Présentiel - Casablanca
03 au 07 Mai 2027	Présentiel - Casablanca
28 Juin au 02 Juil. 2027	Présentiel - Casablanca

Autres dates possibles sur demande. Contactez-nous pour organiser une session intra-entreprise.

Réservation & Renseignements

Téléphone : +212 522 247 210
Email : contact@maroc-performance.com
Web : https//www.maroc-performance.com

Maroc Performance — Tous droits réservés

Maroc Performance