

Les clés du langage audiovisuel : maîtrisez l’art de raconter en images et en sons

Lien : https://maroc-performance.com/formation/les-cles-du-langage-audiovisuel-maitrisez-lart-de-raconter-en-images-et-en-sons

DURÉE
5 jours (35h)

RÉFÉRENCE
PC11

CATÉGORIE
Audiovisuel et Création Vidéo

Maroc Performance

OBJECTIFS DE LA FORMATION

À l'issue de cette formation, vous serez capable de :

- Comprendre les fondamentaux du langage audiovisuel
- Maîtriser les techniques de narration visuelle
- Savoir composer et cadrer une image efficacement
- Utiliser les mouvements de caméra à des fins narratives
- Exploiter la lumière et le son dans une production
- Réaliser un montage cohérent et rythmé
- Développer des compétences en storytelling audiovisuel
- Analyser des productions audiovisuelles professionnelles
- Concevoir et produire un projet audiovisuel complet
- Améliorer la qualité des productions vidéo

👥 POUR QUI ?

- ✔ Vidéastes
- ✔ Réalisateurs débutants
- ✔ Community managers
- ✔ Créateurs de contenu
- ✔ Monteurs vidéo
- ✔ Photographes
- ✔ Toute personne souhaitant maîtriser les bases du langage audiovisuel

Maroc Performance



Programme détaillé

1 / Introduction au langage audiovisuel

- Définition du langage audiovisuel
- Rôle de l’image et du son dans la narration
- Compréhension des codes visuels

2 / Les fondamentaux de la narration visuelle

- Structure narrative audiovisuelle
- Construction d’un récit visuel cohérent
- Impact émotionnel de l’image

3 / Les plans et cadrages

- Types de plans (gros plan, plan large, etc.)
- Règles de composition visuelle
- Mise en valeur du sujet à l’image

4 / Les mouvements de caméra

- Travelling, panoramique et mouvements complexes
- Impact narratif des mouvements
- Choix techniques selon le message

5 / Lumière et ambiance visuelle

Maroc Performance

- Rôle de l’éclairage dans la narration
- Création d’ambiances visuelles
- Gestion des contrastes et couleurs

6 / Le langage du montage

- Rythme et continuité narrative
- Types de raccords
- Construction du sens par le montage

7 / Le son dans le langage audiovisuel

- Bruitage, musique et voix off
- Impact émotionnel du son
- Synchronisation image-son

8 / Écriture audiovisuelle et storyboard

- Rédaction de scénarios visuels
- Création de storyboards
- Prévisualisation des projets

9 / Analyse de productions audiovisuelles

- Décryptage de films et vidéos
- Identification des techniques utilisées
- Compréhension des choix artistiques

10 / Projet pratique de création audiovisuelle

- Réalisation d’un court projet vidéo
- Application des codes audiovisuels
- Montage et finalisation du projet

Maroc Performance

Approche pédagogique

- Support Ecrit et Projection
- Exposés Interactifs, Podcasts et Vidéos
- Brainstorming et Jeux de Rôle
- Mises en Situation pour faciliter l'assimilation
- Cas Pratiques et Labs inclus pour leur impact opérationnel
- Test de Validation des Acquis des Connaissances

Prochaines dates programmées

23 au 27 Nov. 2026	Présentiel - Casablanca
04 au 08 Jan. 2027	Présentiel - Casablanca
01 au 05 Mars 2027	Présentiel - Casablanca
26 au 30 Avr. 2027	Présentiel - Casablanca
21 au 25 Juin 2027	Présentiel - Casablanca

Autres dates possibles sur demande. Contactez-nous pour organiser une session intra-entreprise.

Réservation & Renseignements

Téléphone : +212 522 247 210
Email : contact@maroc-performance.com
Web : https//www.maroc-performance.com

Maroc Performance — Tous droits réservés

Maroc Performance