

Cycle Complet Adobe Illustrator

Lien : https://maroc-performance.com/formation/cycle-complet-adobe-illustrator

DURÉE
5 jours (35h)

RÉFÉRENCE
BPO138

CATÉGORIE
Adobe

OBJECTIFS DE LA FORMATION

À l'issue de cette formation, vous serez capable de :

- Maîtriser les fonctionnalités d'Illustrator pour réaliser des dessins et des graphiques

POUR QUI ?

- Maquettiste
- Graphiste

Maroc Performance



Programme détaillé

1 / Prendre en main Illustrator

- Découvrir l’interface (fenêtre de démarrage, outils, panneau, menus, zoom)
- Adopter quelques raccourcis
- Créer un document

2 / Interface

- Règles, repères, repères commentés
- Palettes
- Menus contextuels
- Paramétrages des préférences
- Création d'espaces de travail

3 / L’identité visuelle

- Le logo et la charte graphique
- La conception d’un en-tête

4 / Notions de base

- Les familles de caractères
- L’association de caractères
- Les principes du dessin vectoriel
- L’impression et l’exportation
- Les effets de loupe et les règles

Maroc Performance

- Les repères et les grilles
- Les caractéristiques d'un document Illustrator
- L'environnement de travail (mémoire, gestion des polices, préférences...)

5 / Format de documents

- Taille de l'image
- Zone de travail
- Modes colorimétriques

6 / Les calques

- La superposition des tracés
- L’empilement des calques
- L’imbrication des calques
- Masquage et verrouillage

7 / Création et manipulation de tracés vectoriels

- Outils de tracés simples
- Outils plume, crayon, pinceau
- Outils et filtres de rectification
- Fonction pathfinder
- Masques d’écrêtage
- Racés « transparents »
- Filtres et éléments vectoriels
- Outil forme de tache

8 / Les outils de transformation

- La transformation paramétrée
- Rotation, miroir, déformation

Maroc Performance

9 / La mise en couleurs

- Les définitions RVB et CMJN
- Les nuanciers (Pantone, Focoltone, web, etc.)
- Motifs, styles, etc.

10 / Les dégradés de couleurs

- Création et utilisation
- Transparence des dégradés

11 / La transparence

- Les effets de transparence
- Transparence des dégradés
- Fusion, contour progressif et ombres

12 / Texte et typographie

- Outils de texte
- Saisie, importation et correction
- Texte libre, curviligne et captif
- Outil pipette, vectorisation de texte
- Outil "retouche de texte"
- Rechercher et appliquer des polices
- Conversion de texte à point et texte captif

13 / Les éléments en pixels

- L’importation d’image en pixels, l’utilisation de modèles scannés
- La pixellisation d’éléments vectoriels

14 / Aspect

Maroc Performance

- Aspect avancé d’Illustrator
- Décomposer l’aspect
- Ajouter un nouveau fond
- Ajouter un nouveau contour
- Gestion de multiples fonds et contours, opacité

15 / Gestion des couleurs

- Colorimétrie
- Couleurs demi-tons
- Filtres
- Les nuanciers : Pantone, etc…

16 / Travail sur les objets

- Les différents modes de sélection (flèche, baguette magique, claques, aspect)
- Tracés et contours
- Les actions sur les tracés
- Déformations et enveloppes
- Masque d’écrêtage
- Masque d’opacité, travail sur la transparence
- Mode de fusion

17 / Les effets possibles avec Illustrator

- Les bons usages des filtres
- Paramètres
- Motifs
- Palette Aspect
- Les feuilles de styles appliquées aux objets

18 / Les symboles

Maroc Performance

- Création et mise à jour des symboles
- Pulvérisation des symboles et outils associés
- Charger et enregistrer des symboles

19 / Le texte : fonctions avancées

- Habillage
- Chaînage, césure, justification, interlignage …
- Effets sur les textes
- Titraille
- Trucs et astuces

20 / Préparation du document final

- Nettoyage et préparation en vue du flashage
- Séparation des couleurs
- Défonce et recouvrement

21 / Diffuser

- Échanger avec Photoshop et InDesign
- Maîtriser les formats et les options d'enregistrement pour l’impression et le Web
- Partager un document (fonction Assemblage)
- Générer des PDF multi supports
- Ajouter des fonds perdus pour l’impression

22 / Impression et formats d'enregistrement

- Préparation avant flashage, nettoyage, étapes de dégradés, pixellisation, transparences
- Séparation et couleurs demi-tons, gestion des défonces et recouvrements
- Formats EPS, PDF, SVG, Flash, XFL

Maroc Performance

Approche pédagogique

- Support Ecrit et Projection
- Exposés Interactifs, Podcasts et Vidéos
- Brainstorming et Jeux de Rôle
- Mises en Situation pour faciliter l'assimilation
- Cas Pratiques et Labs inclus pour leur impact opérationnel
- Test de Validation des Acquis des Connaissances

Prochaines dates programmées

04 au 08 Jan. 2027	Présentiel - Casablanca
01 au 05 Mars 2027	Présentiel - Casablanca
26 au 30 Avr. 2027	Présentiel - Casablanca
21 au 25 Juin 2027	Présentiel - Casablanca
16 au 20 Août 2027	Présentiel - Casablanca

Autres dates possibles sur demande. Contactez-nous pour organiser une session intra-entreprise.

Réservation & Renseignements

Téléphone : +212 522 247 210
Email : contact@maroc-performance.com
Web : https//www.maroc-performance.com

Maroc Performance — Tous droits réservés