

# Fondamentaux Adobe Illustrator

*Lien : https://maroc-performance.com/formation/fondamentaux-adobe-illustrator-*

DURÉE
**3 jours (21h)**

RÉFÉRENCE
**BPO139**

CATÉGORIE
**Adobe**

## OBJECTIFS DE LA FORMATION

À l'issue de cette formation, vous serez capable de :

- Etre capable d'utiliser les fonctions essentielles d'Illustrator pour réaliser des dessins et des graphiques

## POUR QUI ?

- Maquettiste
- Graphiste

Maroc Performance



## Programme détaillé

### 1 / Prendre en main Illustrator

- Découvrir l’interface (fenêtre de démarrage, outils, panneau, menus, zoom)
- Adopter quelques raccourcis
- Créer un document

### 2 / Interface

- Règles, repères, repères commentés
- Palettes
- Menus contextuels
- Paramétrages des préférences
- Création d'espaces de travail

### 3 / L’identité visuelle

- Le logo et la charte graphique
- La conception d’un en-tête

### 4 / Notions de base

- Les familles de caractères
- L’association de caractères
- Les principes du dessin vectoriel
- L’impression et l’exportation
- Les effets de loupe et les règles

Maroc Performance

- Les repères et les grilles
- Les caractéristiques d'un document Illustrator
- L'environnement de travail (mémoire, gestion des polices, préférences...)

### 5 / Format de documents

- Taille de l'image
- Zone de travail
- Modes colorimétriques

### 6 / Les calques

- La superposition des tracés
- L’empilement des calques
- L’imbrication des calques
- Masquage et verrouillage

### 7 / Création et manipulation de tracés vectoriels

- Outils de tracés simples
- Outils plume, crayon, pinceau
- Outils et filtres de rectification
- Fonction pathfinder
- Masques d’écrêtage
- Racés « transparents »
- Filtres et éléments vectoriels
- Outil forme de tache

### 8 / Les outils de transformation

- La transformation paramétrée
- Rotation, miroir, déformation

Maroc Performance

## 9 / La mise en couleurs

- Les définitions RVB et CMJN
- Les nuanciers (Pantone, Focoltone, web, etc.)
- Motifs, styles, etc.

## 10 / Les dégradés de couleurs

- Création et utilisation
- Transparence des dégradés

## 11 / La transparence

- Les effets de transparence
- Transparence des dégradés
- Fusion, contour progressif et ombres

## 12 / Texte et typographie

- Outils de texte
- Saisie, importation et correction
- Texte libre, curviligne et captif
- Outil pipette, vectorisation de texte
- Outil "retouche de texte"
- Rechercher et appliquer des polices
- Conversion de texte à point et texte captif

## 13 / Les éléments en pixels

- L’importation d’image en pixels, l’utilisation de modèles scannés
- La pixellisation d’éléments vectoriels

## 14 / Finalisation

Maroc Performance

- Échanger avec Photoshop et InDesign
- Maîtriser les formats et les options d'enregistrement pour l’impression et le Web
- Partager un document (fonction Assemblage)
- Générer des PDF multi supports
- Ajouter des fonds perdus pour l’impression

## Approche pédagogique

- Support Ecrit et Projection
- Exposés Interactifs, Podcasts et Vidéos
- Brainstorming et Jeux de Rôle
- Mises en Situation pour faciliter l'assimilation
- Cas Pratiques et Labs inclus pour leur impact opérationnel
- Test de Validation des Acquis des Connaissances

## Prochaines dates programmées

| | |
|---|---|
| 13 au 15 Jan. 2027 | Présentiel - Casablanca |
| 10 au 12 Mars 2027 | Présentiel - Casablanca |
| 05 au 07 Mai 2027 | Présentiel - Casablanca |
| 30 Juin au 02 Juil. 2027 | Présentiel - Casablanca |
| 01 au 03 Sep. 2027 | Présentiel - Casablanca |

Autres dates possibles sur demande. Contactez-nous pour organiser une session intra-entreprise.

Maroc Performance

## Réservation & Renseignements

**Téléphone :** +212 522 247 210
**Email :** contact@maroc-performance.com
**Web :** https//www.maroc-performance.com


Maroc Performance — Tous droits réservés